



# El Arte de Zorras

## La hora de Sniffany

En esta entrega de La Hora de Sniffany! trataremos de aproximarnos a algo que hemos llamado El Arte de Zorras, bajo la premisa de conversar sobre algunos ejemplos de la historia del arte y la cultura popular que consideramos cercanos a lo que nosotras sospechamos es El Arte de Zorras. Las niñas y yo, viajaremos de manera azarosa por temas como el amor, la sexualidad exagerada, la figura de la zorra, la banalidad, la devoradora de hombres, el chisme y algunas “perversiones” atribuidas a lo femenino.

Este programa es un homenaje a mujeres que forman parte de nuestros modelos de conducta, y de nuestros intereses estéticos. Esta conversación es una pijamada virtual organizada por esta servidora, y cuenta con la participación de tres mujeres entusiastas sobre el tema del Arte de Zorras: Daniela Sánchez (artista visual, CR), Natalia Rodríguez Caballero (artista visual, MX) y Paula Rodríguez (estudiante de Historia del Arte de la UCR, CR).



Venus de Willendorf, c. 28.000—25.000 a. C



Obras de Alina Scapocznikow



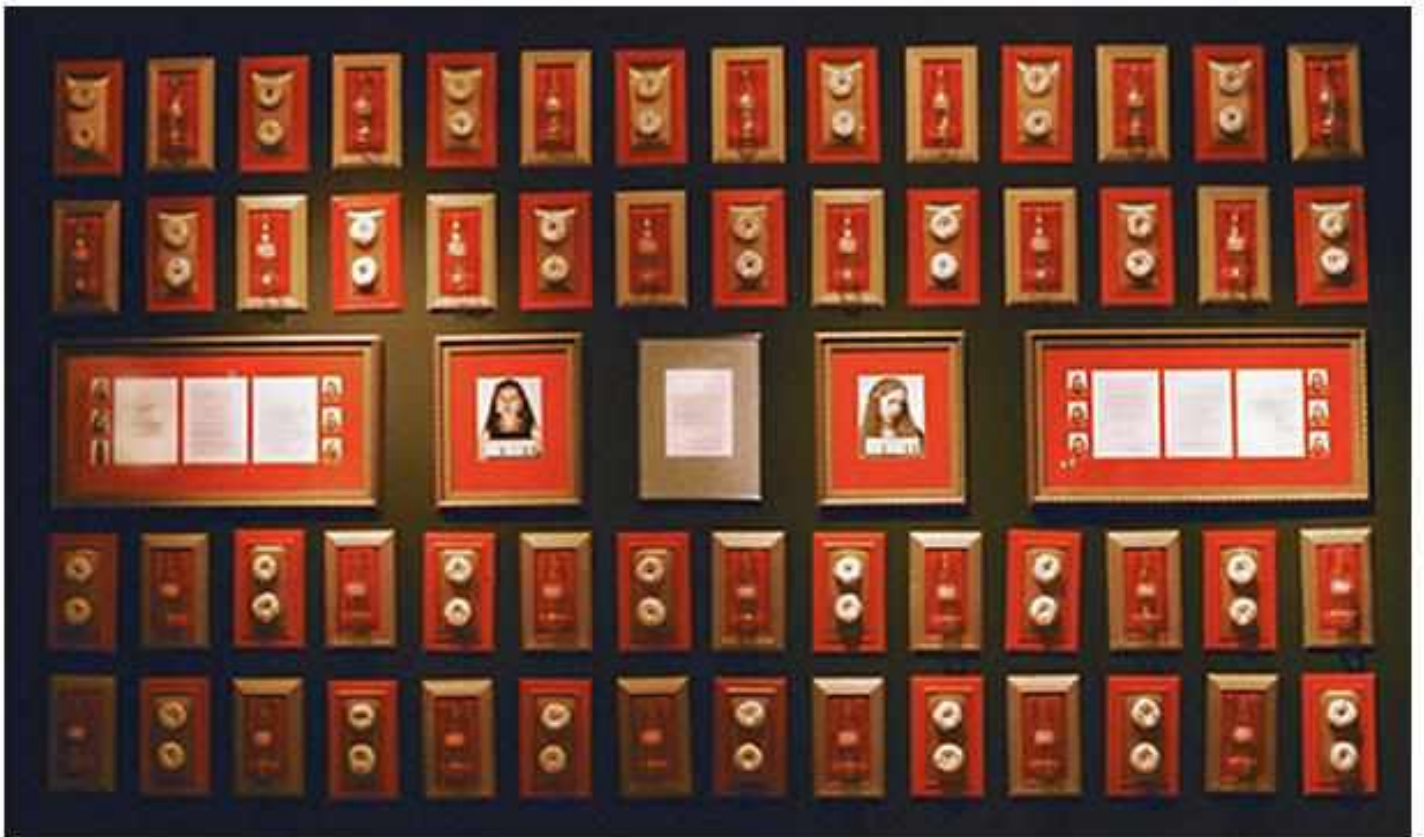
Ishtar, diosa babilónica asociada con la sexualidad



Kali, diosa hinduista, asociada a la muerte y a la destrucción



Jean-Honoré Fragonard, El columpio, 1767



Victoria Cabezas, La historia oficial, 2000

Ponctuation: je n'y ai touché que si nécessaire. Changer toutes les apostrophes ' ' => \*  
 Changer tous les guillemets " " => " " " "

Sophie.

J'ai eu un moment où je vous vous ditte et répondre à votre dernier mail. En même temps, il me semblait préférable de vous parler et de dire que j'ai à vous dire de vive voix. Mais du moment que ça s'est écrit.

Vous l'avez vu, j'ai eu mal aux derniers temps. C'est moi je ne me retrouvais plus dans ma propre existence. De toute façon, j'ai une grosse terreur/angoisse de la mort. Je ne peux pas grand-chose, sinon aller de l'avant pour tenter de la posséder de vive voix. J'ai toujours fait. Lorsque vous vous souvenez rencontrés, vous vous rappelez une condition: ne pas devenir la

raison. J'ai tenu engagement au delà de moi-même. Si vous de voir les autres, se trouvent évidemment au milieu de la vie sans faire de vous l'une d'elles. Je croyais que j'étais, je croyais que j'étais une autre personne pour l'angoisse. Je pense toujours à aller voir ailleurs et accomplir à jamais d'être tranquille et sans doute simplement heureux et serein. C'est à votre contact que j'ai découvert l'angoisse. Vous me portez était le plus bénéfique pour moi, le plus bénéfique que j'ai jamais

connu, vous le savez. J'ai cru que j'étais vraiment un terrible. Mais maintenant, je disais pour vous retrouver. Mais non. C'est évident. C'est évident que je ne peux pas vous dire dans quel état j'étais. Mais non. Alors, j'ai continué à rappeler les autres. J'ai continué à vous dire pour tout et dans quel état j'étais. Je n'en voulais jamais mentir. Je ne pouvais pas mentir. Je n'en voulais jamais.

Il y avait une autre règle. Vous voyez. C'est le début de notre histoire: le jour où nous commencerons d'être ensemble, ma vie ne serait plus reconnaissable pour vous. Vous continuez à ne pas me parler de votre existence, j'ignore (alors, vous voyez toujours B. R. J.) et ce n'est pas évident. Mais je ne pourrais jamais dire votre vie. Mais aujourd'hui, vous vous souvenez l'importance de ma décision au fait que je suis prêt à me plier à votre volonté, alors, ne plus vous voir ni vous parler ni sans vous regarder sur les choses et les être et sont devenus sur moi me manquent infiniment.

Quand il arrive, je ne pourrai de vous aimer de manière. C'est la même chose. Je vous ai connu et ne perdurera en moi et, je le sais, ne mourra pas. Mais aujourd'hui, je suis la première personne. Je trouvais une situation que vous avez connue. Vous devenez insupportable au regard même de moi-même. Je vous porte et de cela, je suis sûr et je suis obligé. Je suis fier de moi-même envers vous. C'est le dernier geste de moi-même et restera simple.

Faites attention à ces choses vraiment importantes. Prenez soin de vous.

Merci Sophie et tout ça

malheureusement écrit tout ça

Répétition phrase

proposition

H3 certain

Requ

H9

H3

H3

\* J'ai aligné au fur à mesure

Texte court et répétitif: j'ai relié entre elles les répétitions et multiplié une range les occurrences longuement du verbe "savoir" et en jaune celles du verbe "dire"



Sophie Calle, Cuídese mucho, 2007



# I LOVE DICK

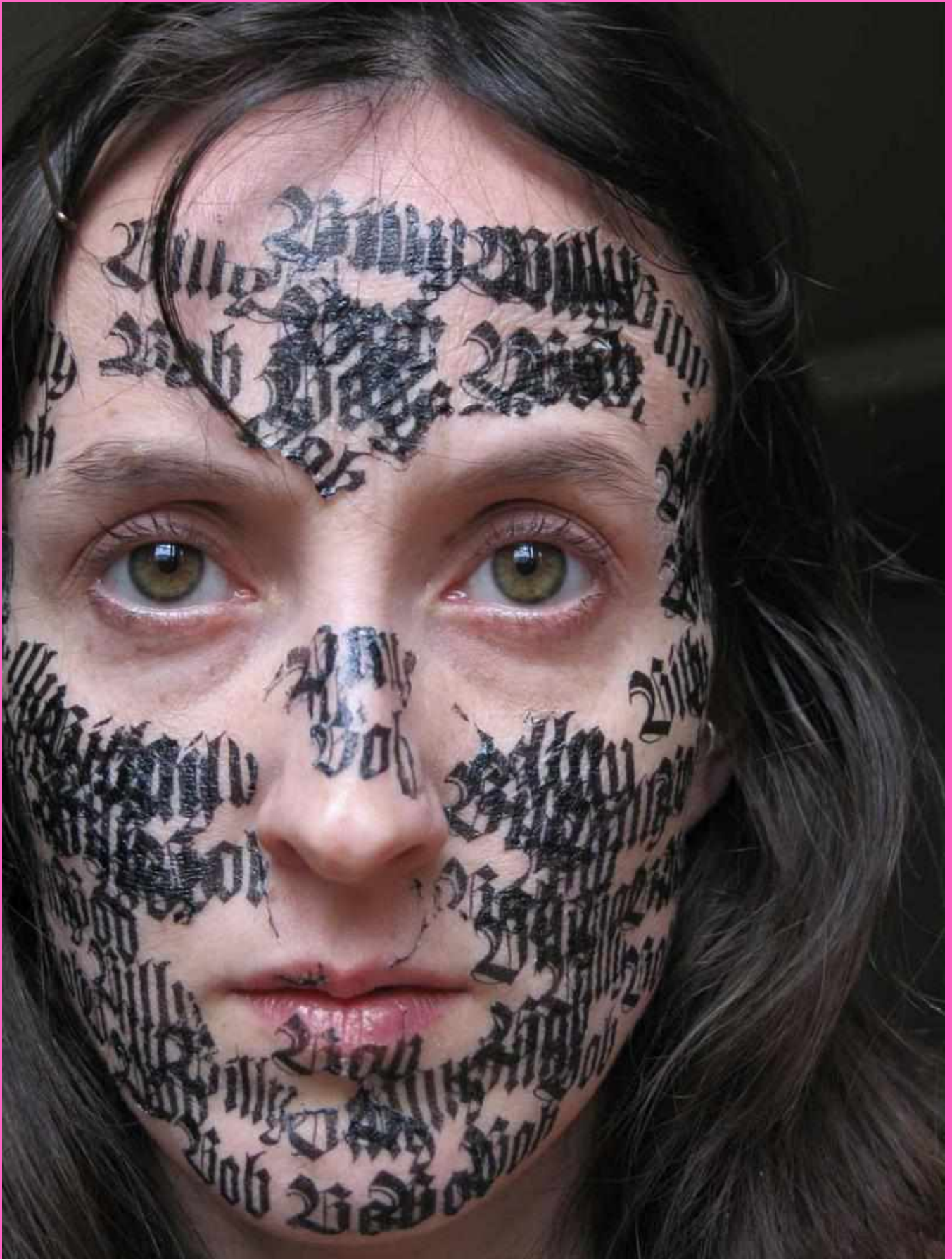
Chris Kraus



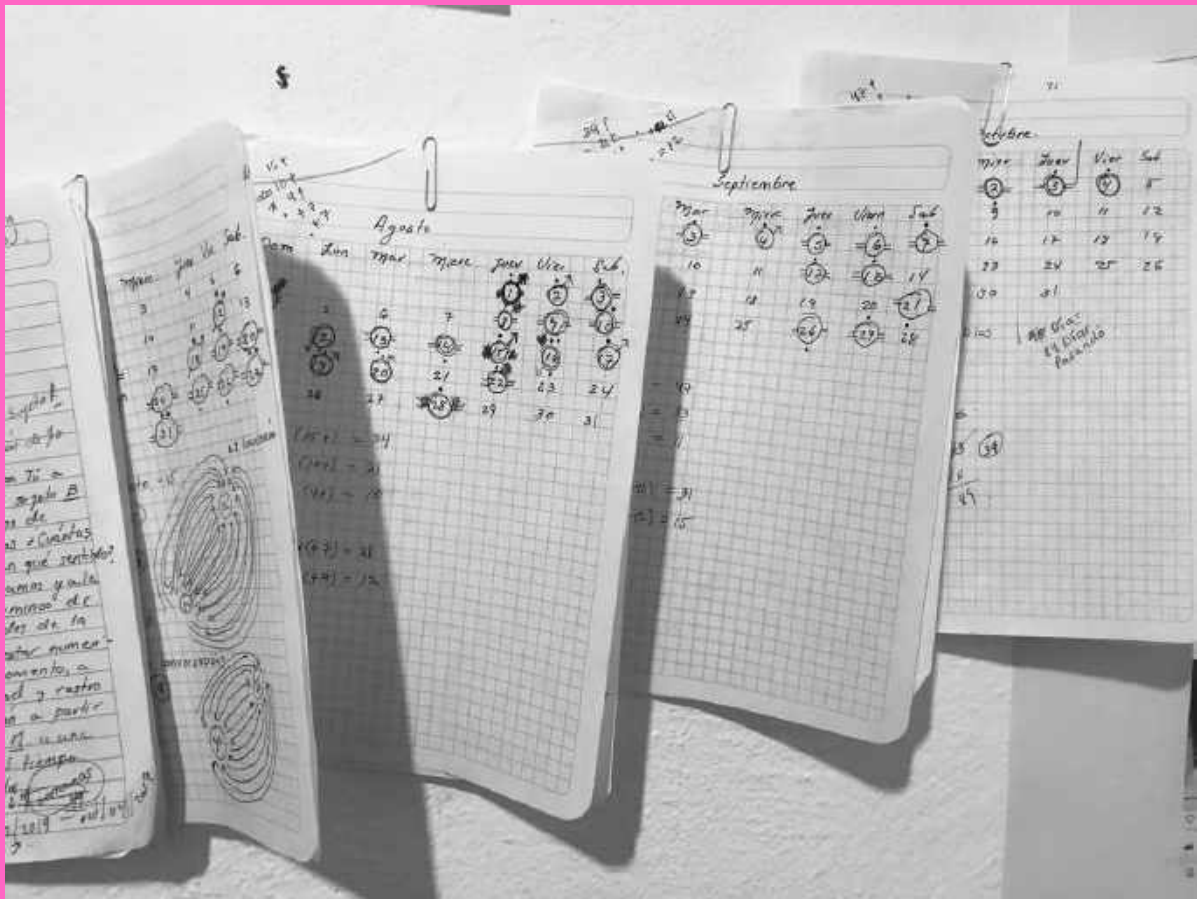
<e>



Chris Kraus, I love Dick, 1997 (re-edición 2016)



Jillian Mcdonald, Me and Billy Bob, 2004



Natalia Rodríguez,  
proceso del proyecto El Player



Tracy Emin, stills de *Why I Never Became a Dancer*, 1995



Daniela Sánchez, Melissa Mora (sombrero)



Boda de Anna Nicole Smith



Anna Nicole Smith con su marido



Monica Lewinsky en su interrogatorio

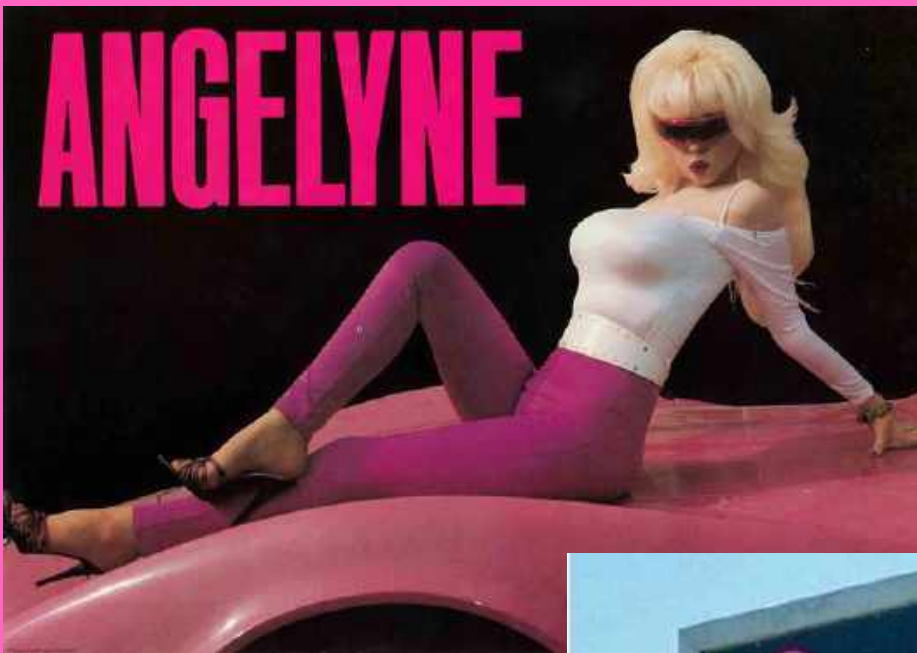


Still del video de la exviceministra costarricense Karina Bolaños





Angelyne, antes y después



Anuncios de  
Angelyne  
en Los Ángeles





Angelyne en la actualidad